

КОНЦЕРТ В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ КОНСЕРВАТОРИИ – ПРАЗДНИК МУЗЫКИ И КРАСОТЫ

Накануне дня Победы в Большом зале Консерватории звучала волшебная скрипка Антонио Страдивари в руках блестящего молодого исполнителя Карэна Шахгалдяна. Карэн Шахгалдян — выпускник Московской Государственной Консерватории, ученик известных учителей, стипендиат Международного фонда Мстислава Ростроповича, обладатель стипендии Давида Ойстраха, лауреат международного конкурса имени Пабло Сарасате в Испании — он считается одним из лучших молодых скрипачей.

Концерт, в котором прозвучали произведения Петра Ильича Чайковского, был посвящен памяти павших воинов и всем, кто пережил Великую Отечественную войну. Выбор репертуара концерта, поделился на пресс-конференции Карэн Шахгалдян, объясняется тем, что патриотическая тема в творчестве Петра Чайковского звучит так же актуально и в сегодняшние дни, предшествующие годовщине Победы.

«Мне давно хотелось исполнить скрипичные сочинения великого композитора в рамках одного концерта. Хорошо, что идея будет реализована именно в эти торжественные для нас дни, и мы можем устроить для наших ветеранов настоящий музыкальный праздник в честь Победы». И праздник состоялся. «Настоящий праздник музыки, красоты и гармонии», - так отозвались те, кому посчастливилось попасть в этот вечер в Консерваторию.

В концерте приняли участие Государственная Академическая симфоническая капелла России, художественный руководитель и главный дирижер Валерий Полянский. Дирижер - Мария Эклунд (Швеция).

Газета «Деловая Москва» №17,18-24 мая 2005 г.